

УТВЕРЖДЕНА
приказом Министерства образования
и науки Республики Марий Эл

О Т Ч Е Т
региональной инновационной площадки о реализации инновационного проекта
(программы) за 2022 год

1. Общая информация о региональной инновационной площадке.

Полное наименование организации	Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 19 г. Йошкар-Олы с углублённым изучением отдельных предметов».
Направление инновационной деятельности в сфере образования	Воспитание и социализация детей и молодежи
Вид региональной инновационной площадки	Создание новых образцов образовательной практики, интегрирующей процессы обучения, воспитания и развития личности.
Наименование инновационного проекта (программы)	«Внедрение новой Концепции преподавания предметной области «Искусство» в условиях массовой школы»
Цель и задачи инновационного проекта (программы)	<p>Цель: обеспечение высокого качества изучения и преподавания предмета «Музыка» в соответствии с меняющимися запросами граждан, перспективными задачами развития российского общества и вызовами времени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none">– совершенствование содержания предмета «Музыка» на уровнях начального и основного общего образования;– развитие общедоступных информационных ресурсов как инструментов деятельности обучающихся и учителей;– обеспечение условий для приобретения обучающимися базовых умений и навыков в области музыкального образования; создание условий для повышения кадрового потенциала учителей музыки.
Сроки реализации инновационного проекта (программы)	2018-2023 г.г.

Ссылка на раздел официального сайта организации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» с материалами деятельности региональной инновационной площадки	http://корифеи19.рф/innov_ploshadka
---	---

2. Перечень документов, обеспечивающих деятельность региональной инновационной площадки, принятых в отчетном году.

Вид документа (приказ, положение, регламент, протокол и др.)	Наименование документа	Реквизиты документа (при наличии)
Приказ Министерства образования и науки Республики Марий Эл	«О присвоении статуса инновационной площадки в Республике Марий Эл организациям, осуществляющим образовательную деятельность, и иным действующим в сфере образования организациям, а также их объединениям».	24 сентября 2018 года № 810

3. Финансирование деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.

Уровень бюджета	Сумма, рублей	Направления расходования средств
Республиканский бюджет Республики Марий Эл	нет	
Муниципальный бюджет	нет	
Внебюджетные источники	нет	
Итого	нет	

4. Степень достижения поставленных целей, результатов, показателей в отчетном году.

Наименование цели, результата, показателя, единицы измерения	Степень достижения (оценка)
--	-----------------------------

<p><u>Этап - подготовительно-организационный.</u> Сентябрь-январь 2018 года</p> <ul style="list-style-type: none"> – выбор и обоснование темы проекта, ее актуальности; – изучение методической литературы, подготовка информационных источников; – разработка плана реализации проекта. 	<p>Актуальность темы проекта обусловлена тем, что в настоящее время вокально-хоровое пение – наиболее массовая форма активного приобщения к музыке. Петь может каждый ребенок, и пение для него естественный и доступный способ выражения художественных потребностей, чувств, настроений, хотя подчас им и не осознаваемых. Пение является весьма действенным методом эстетического воспитания. В процессе работы над проектом дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы сценического воплощения песни.</p> <p>К числу наиболее актуальных проблем относится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание условий для творческого развития ребенка. • Развитие мотивации к познанию и творчеству. • Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. • Приобщение детей к общечеловеческим ценностям. • Создание условий для социального, культурного и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности ребенка. • Укрепление психологического и физического здоровья. <p>Разработан план реализации проекта до 2023года.</p>
<p><u>II этап – практический</u> Январь - май 2019 года</p> <ul style="list-style-type: none"> – корректировка учебного плана образовательной организации; – корректировка рабочих программ по предмету «Музыка», разработка программы кружка хорового пения; разработка программ внеурочной деятельности. – выбор содержания проектной деятельности; – создание хоровых классов; – координация плана мероприятий педагога дополнительного образования, согласно плану работы школы; – презентация проекта на педагогическом совете школы. 	<p>Произведена корректировка учебного плана образовательной организации;</p> <p>Составлены рабочие программы по предмету «Музыка», разработаны программы кружка хорового пения; разработаны программы внеурочной деятельности «Школьный хор», «Хоровое исполнение», «Вокальный ансамбль Лира».</p> <p>Определены содержания проектной деятельности;</p> <p>Созданы хоровые классы: 1 «А», 2 «А», 3 «В»;</p> <p>Проводится координация по плану мероприятий педагога дополнительного образования, согласно плану работы школы;</p>

<p><u>III этап – внедренческий</u> 2019-2020 учебный год-2021-2022 учебный год</p> <ul style="list-style-type: none"> – тематические мероприятия по плану школы, классных руководителей и участников проекта; – организация семинаров с целью обмена опытом; <p>участие в конкурсах, фестивалях, смотрах школьного, муниципального, регионального, всероссийского уровня</p>	<p>Результаты Проекта освещаются на педагогическом совете школы, сайте школы, сетевых сообществах.</p> <p>Участие хоровых классов в тематических мероприятиях по плану школы, классных руководителей и участников проекта;</p> <p>Участие в конкурсах, фестивалях, смотрах школьного, муниципального, регионального, всероссийского уровня.</p> <p>2021г.-младший и старший хор стал призёром Всероссийского фестиваля школьных хоров «Поют дети России»; Приз - коллективная поездка в Международный детский центр «Артек».</p> <p>2021г.-хоровой класс 3 «В» МБОУ СОШ №19 занял 1 место в номинации «Младший хор» на Республиканском фестивале школьных хоров «Вдохновение»;</p> <p>2021гВ номинации «Старший хор» занял 1 место - академический хор "Лира" МБОУ СОШ №19 » на Республиканском фестивале школьных хоров «Вдохновение».</p>
--	---

5. Заключение договоров с социальными партнерами в отчетном году.

Наименование социального партнера	Предмет и формы взаимодействия	Реквизиты договора
МОУ ДОД «Детская школа искусств № 6 г. Йошкар-Олы»; Национальная художественная галерея;	Социальное партнерство. Преподаватели музыкальной школы ведут занятия в хоровых классах школы.	№__ от 01.09.2018

6. Категории и количество участников инновационной деятельности в отчетном году.

Категория участников	Количество участников, человек, доля от общего количества категории участников
Административные работники	Руководитель РИП: Браилова С..А., зам директора по УВР.
Педагогические работники	<ul style="list-style-type: none"> – Вахонина Н.В., учитель музыки высшей категории; – Миронова Н.В., учитель начальных классов высшей категории; – Кочешкова Н.Е, учитель начальных классов высшей категории; – Заровняева З.Г., учитель начальных классов высшей категории; – Кузьминых Е.Г., педагог дополнительного образования высшей категории; – Свинцова Н.В., педагог-психолог.

Обучающиеся	<ul style="list-style-type: none"> – 1А класс (хоровой класс) – 31 человек; – 2А класс (хоровой класс) - 30 человека; – 3А класс (хоровой класс) - 32 человека; – 4В класс (хоровой класс) - 32 человека; – 5Ж класс (класс эстетической направленности с углубленным изучением музыки)-28 человек – 7А класс (класс эстетической направленности с углубленным изучением музыки)-31 человек <p>обучающиеся 5-9 классов, принимающие активное участие в мероприятиях школы и республики по направлению «Музыка».</p>
Родители (законные представители)	12
Итого	196 человек

7. Представление (обсуждение) результатов деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.

№ п / п	Наименование мероприятия	Уровень мероприятия (муниципальный, республиканский, межрегиональный, всероссийский)	Дата проведения	Категория участников	Аналитическая справка (ссылка на электронный ресурс)
Конференции					
1	РНПК «Корифеи»	Республиканский	Апрель 2022	7 класс	http://корифеи19
2	XIII Всероссийская научно-практическая конференция «Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации» Педагогическая конференция	Международный	25 февраля 2022	педагоги	Программа XII Всероссийской научно-практической конференции Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2021
3	Фестиваль хоров «Вдохновение»	Республиканский	Декабрь 2021	Школьные хоровые коллективы	https://vk.com/wall-193958871_1127
Семинары, открытые уроки, мастер-классы					
1	Олимпиада по музыке «Гамма»	Муниципальный	Ноябрь 2022	5-8 классы	Приказ управления образования
2	Психологический мониторинг хоровых классов	Школьный	Октябрь-ноябрь 2022	1-3 классы	Результаты в обработке доступны кл. руководителям и родителям
Другое (вебинары, форсайт-сессии, стратегические сессии и т.д.)					
1	Республиканский Фестиваль хоров «Вдохновение»	Республиканский	2023	Школьные хоровые коллективы	Запланирован на март 2023года

2	Вебинар «Музыка в семье искусств как педагогическая проблема».	Всероссийский	7 ноября 2022 г		https://www.viber.com/invite/54eb5baa1e38f6ee13003b520e7ea6875834ca1435409a51d6bd4839b06c2e6b
3	Организационное сопровождение дополнительной общеразвивающей программы «Поют дети России»	Международный	2021	Сводный хор школы	Сертификат участия №21/03

8. Реестр научно-методических, учебных материалов, разработанных в отчетном году.

Автор(ы)	Название материала	Краткая аннотация	Место издания	Кол во страниц	Выходные данные (наименование издания, ресурса, ссылка и т.п.)
Методические пособия					
Методические разработки					
Методические рекомендации					
Программы					

Кузьминых Е.Г. преподават ель по классу хора	«Школьный хор»	Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной Предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Фортепиано», может использоваться при реализации предмета «Хоровой класс» в рамках дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ «Струнные инструменты», «Духовые и ударные инструменты», «Народные инструменты» в соответствии с объемом времени, предусмотренным на данный предмет ФГТ. Хоровое исполнительство - один из наиболее сложных и значимых видов музыкальной деятельности, учебный предмет «Хоровой класс» является предметом обязательной части, занимает особое место в развитии музыканта- инструменталиста.	19	http://корифей19
---	-------------------	---	----	---

<p>Кузьминых Е.Г. преподават ель по классу хора</p>	<p>«Хоровое исполнение»</p>	<p>Программа учебного предмета «Хоровое исполнительство» разработана в соответствии с требованиями ФГОС общего начального образования к рабочим программам по учебным предметам, а также с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19 ноября 2013 г. № 191- 01-39/06-ГИ. Учебный предмет «Хоровое исполнительство» нацелен на художественно- эстетическое и духовно- нравственное развитие обучающихся; на приобретение детьми знаний, умений, навыков области музыкального искусства и опыта коллективного музицирования посредством хорового пения. В программе реализуется приоритет развития у обучающихся эстетической восприимчивости, умений использовать в своей жизни и деятельности творческий опыт, получаемый от общения с музыкой.</p>	<p>19</p>	<p>http://корифей19</p>
---	---------------------------------	--	-----------	--

Кузьминых Е.Г. преподаватель по классу хора	«Вокальный ансамбль Лира»	По содержанию является художественно-эстетической; по функциональному предназначению – специальной, общекультурной; по форме организации – групповой и индивидуальной; по времени реализации – длительной подготовки. Новизна программы Данная программа - это механизм, который определяет содержание обучения вокалу школьников, методы работы педагога по формированию и развитию вокальных умений и навыков, приемы воспитания вокалистов. Новизна программы в первую очередь в том, что в ней представлена структура индивидуального педагогического воздействия на формирование певческих навыков обучающихся в последовательности, сопровождающих систему практических занятий.	32	http://корифей19
Статьи				
Вахонина Н.В. Захарова А.В.	Статья «Системно деятельностной подход в преподавании уроков музыки в начальной школе»	Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации: сборник статей по материалам XIII Всероссийской научно-практической конференции Министерство науки и высшего образования Российской Федерации, ФГБОУ ВО «Марийский государственный университет», Педагогический институт, Факультет общего и профессионального образования	(Йошкар-Ола, 25 февраля 2021 г.)	4 Программа XII Всероссийской научно-практической конференции Йошкар-Ола: Марийский гос. ун-т, 2021. Сертификат участника
Другое				

--	--	--	--	--	--

9. Информационное сопровождение деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.

Тип, форма материала	Название публикации, дата публикации	Наименование ресурса, ссылка
Размещение информации о мероприятиях в рамках деятельности региональной инновационной площадки	Сообщество в Контакте «Поют дети России»	https://vk.com/club216921486
	Республиканский фестиваль школьных хоров.24.12.21г.	https://vk.com/wall-193958871_1127
Публикация аналитической информации о деятельности региональной инновационной площадки	Итоги Республиканского фестиваля школьных хоров.25.12.21г.	http://корифеи19
Размещение методических материалов по результатам деятельности региональной инновационной площадки	Программы обучения «Хоровое исполнительство», Рабочая программа учебного предмета «Музыка». 6 класс (изучение с расширением), Кружок «Музыкальная страна».	http://корифеи19.pф/innov_ploshadka

10. Информация о повышении профессионального мастерства на базе региональной инновационной площадки в отчетном году (*заполнение таблицы обязательно для стажировочных площадок*).

Целевая аудитория	Вид образовательного мероприятия (семинары, конференции, вебинары, мастер-классы, открытые уроки и др.)	Наименование мероприятия	Число участников
Педагогические работники	Заседание городского методического объединения «Музыка»	«Межпредметная интеграция уроков музыки»	15

	Заседание городского методического объединения «Музыка»	«Применение новых методов и приёмов обучения на уроках музыки, согласно реализации ФГОС»	15
из них молодые педагоги до 35 лет			3
Студенты			
Иные категории слушателей			

11. Выводы: *краткий анализ деятельности региональной инновационной площадки в отчетном году.*

Деятельность по реализации инновационной площадки в 2022 году следует считать удовлетворительной.

1. Продолжается работа по разработанным ранее программам:

Программа «Хоровое исполнительство» для обучающихся 1-4 классов.

Краткая аннотация.

Программа учебного предмета «Хоровое исполнительство» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего начального образования к рабочим программам по учебным предметам, а также с учетом рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств от 19 ноября 2013 г. № 191-01-39/06-ГИ.

Программа призвана дать обучающимся практические умения вокального музицирования посредством исполнения музыкальных произведений разных стилей, жанров и эпох. Основное место в репертуаре занимают произведения композиторов-классиков и современных авторов, с целью воспитания любви к марийскому краю, интереса к традициям разных национальных культур в репертуар включены произведения марийских композиторов и композиторов Поволжья. Для расширения музыкального кругозора – современная популярная музыка, джазовые произведения и др. Обучаясь пению в хоре, дети знакомятся с основами языка музыки, содержанием и композицией музыкальных произведений.

Программа «Хоровое исполнительство» ориентирована на практику коллективного вокального музицирования, её содержание не дублирует учебный предмет «Музыка», но дополняет и расширяет возможности организации творческой музыкальной деятельности обучающихся начальных классов. В программе учтены возрастные особенности и физиологические возможности детей младших классов, их интересы и образовательные потребности.

Аудиторная нагрузка по учебному предмету распределяется равномерно по годам обучения, что обеспечивает систематичность процесса обучения и позволяет избежать перегрузок.

Программа рассчитана на 4 года.

Кружок «ДоМиСолька».

Краткая аннотация программы.

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Программа «ДоМиСолька» относится к художественно – эстетической направленности.

Программа «ДоМиСолька» является актуальной, так как обучает ребенка умению слушать музыку и размышлять о ней, развивает музыкальные способности и воображение, вызывает у ребёнка положительное отношение ко всему прекрасному, доброму, порой убеждает его сильнее, чем полученная другим способом информация.

Огромный интерес вызывает у детей вокальное пение. Оно развивает музыкальный ритм, память, вырабатывает исполнительские навыки. Пение- это яркая, образная форма углубленного представления об окружающей действительности.

Отличительной особенностью программы является то, что на занятиях обучающиеся знакомятся с различными видами музыкальной деятельности, где приобретают определенные знания и умения.

Содержание программы учитывает последовательность и систематичность обучения, с учётом возрастных особенностей, а также индивидуальность в творческом развитии личности.

Программа «ДоМиСолька» рассчитана на 4 года обучения.

Рабочая программа учебного предмета «Музыка». 6 класс (изучение с расширением).

Краткая аннотация.

Рабочая программа для хорового класса МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19 г. Йошкар-Олы», разработана в целях внедрения Концепции преподавания предметной области «Искусство», модернизации содержания образования, технологий обучения и совершенствования преподавания предмета «Музыка».

Актуальность программы:

Актуальность программы состоит в приумножении певческого потенциала ребенка с учетом его возрастных особенностей и закономерностей становления голоса, с целью развития здорового голосового аппарата. Во время хорового пения дети осваивают основы вокального исполнительства, развивают художественный вкус, расширяют кругозор, познают основы актерского мастерства. Педагогическая целесообразность заключается в воспитании и развитии музыкальной памяти, мышления и воображения ребенка с целью развития здорового голосового аппарата, формирования основ духовной и музыкальной культуры учащегося.

В общеобразовательной школе хоровой класс создает предпосылки для успешного воспитания слаженного детского коллектива.

Программа рассчитана на 2 часа в неделю.

Кружок «Музыкальная страна»

Краткая аннотация программы

Рабочая программа внеурочной деятельности «Музыкальная страна» составлена с учётом требований нового федерального государственного образовательного стандарта. Данная программа предполагает введение дополнительной деятельности младших подростков в сфере музыкального искусства.

Педагогическая целесообразность данной образовательной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у средних школьников навыков восприятия музыки с точки зрения разных видов вокального музицирования с использованием музыкально-пластического интонирования и двигательной импровизации и бесспорно дополняет успешное художественно-эстетическое развитие ребёнка.

Актуальность данной программы связана с необходимостью организации внеурочной деятельности учащихся 5-6-х классов в условиях ФГОС среднего общего образования, обусловлена возросшим интересом к вокальному исполнительству, ростом числа детских вокальных коллективов, расширением их концертной исполнительской деятельности.

2. При организации дальнейшей работы с обучающимися учитываются рекомендации педагога - психолога школы. Проведены психодиагностические исследования, даны рекомендации (представлены выдержки из заключений).

Цель: определение сферы предпочтительных интересов у детей младшего школьного возраста

Дата: октябрь 2022 года

Объект исследования: сфера предпочтительных интересов ребенка

Выборка испытуемых: учащиеся 1 «А» (31чел.), 2 «А» (26 чел.), 3 «А» (26 чел.), 3 «В» (26 чел.)

Методы: тестирование

Методика: «Опросник для определения сферы предпочтительных интересов у детей младшего школьного возраста» С. Коноваленко.

По результатам анкетирования можно сделать следующие выводы:

– наибольшее количество учащихся как во втором, так и в шестом классах предпочли интересы в сфере «человек - художественный образ». Это профессии, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью человека. Качества: развитый художественный вкус, воображение, фантазия, эмоциональность, наблюдательность, способность к художественному творчеству, наглядно-образное мышление, талант и трудолюбие. Профессии: художник-оформитель, фотограф, ювелир, хореограф, архитектор, садовод-декоратор, дизайнер и т.д.;

Рекомендации:

1. Классным руководителям, учителю музыки осуществлять работу по профориентации через музыкально-учебную деятельность.
2. Педагогу-психологу проводить диагностическое обследование творческих способностей детей в течение 2022/2023 учебного года.
3. Классным руководителям рекомендовать провести классные часы с учащимися с целью развития интереса к направлению «Человек-искусство».

Цель: определение доминирующего полушария головного мозга.

Дата: октябрь 2022 года.

Объект исследования: полушарие головного мозга.

Выборка испытуемых: учащиеся 3 «А», 4 «В».

Методы: тестирование.

Методика: тест «Насколько я левша?» Жариков Е., Крушельницкий Е.

Результат: преобладание «Л» и «П» полушария у большинства обучающихся.

- если «Л» получилось больше, то доминирует правое полушарие. Правое полушарие отвечает за интуицию, творческие навыки, воображение, эмоции, художественный вкус, мечтательность;
- если «П» получилось больше, то доминирует левое полушарие. Левое полушарие отвечает за логическое, аналитическое мышление, математические способности.
- если «Л» и «П» одинаковое количество, то желательно провести дополнительное диагностическое обследование по определению доминирующего полушария.

Рекомендации:

1. Ознакомить с результатами диагностического обследования классного руководителя, родителей и учащихся.
 2. Предложить ребятам упражнения для развития как левого, так и правого полушария головного мозга.
 3. Психологу провести дополнительное диагностическое обследование по определению доминирующего полушария головного мозга.
3. Рост педагогического профессионализма и потенциала. Систематическое повышение квалификации учителей музыки через участие в вебинарах, конкурсах профессионального мастерства:

Год	Название мероприятия с указанием статуса (международный, всероссийский, региональный, муниципальный и пр.)	Результат участия
2022	Всероссийская научно-практическая конференция «Начальная школа: проблемы и перспективы, ценности и инновации» Педагогическая конференция	Вахонина Н.В., Сертификат участия
2021-2022	Республиканский фестиваль школьных хоров «Вдохновение»	Организация мероприятия Браилова С.А. Вахонина Н.В.
2021-2022	Организационное сопровождение дополнительной общеразвивающей программы «Поют дети России»	Кузьминых Е.Г., Сертификат участия

4. Активное участие обучающихся в конкурсах, фестивалях, смотрах школьного, муниципального, регионального, всероссийского уровня (результаты представлены выше); участие в проектной деятельности по направлению «Музыка»; организация и проведение муниципальной олимпиады по музыке «Гамма», участие в олимпиадном движении. Достижение значимых результатов.

5. Сохранение связей с социальными партнерами.

Дата:
13.01.2022 г

Директор школы:

И.В. Гребнева
(Ф.И.О.)

:

М.П.